

Diskriminierung im deutschen Rap

Präsentation von: Mika Louis und Adam Abdullah Hassan

inhaltsverzeichnis

1. Was ist Diskriminierung ?

2. Diskriminierung im Deutschen Rap

3. Durch welche Methoden wird versucht Diskriminierung zu verhindern bzw zu mildern?

4. Welche Gruppen werden hauptsächlich diskriminiert?

- konkrete Beispiele für einzelne Fälle von Diskriminierung

5. Positive Beispiele im deutschen Rap

6. Fazit

1. Was ist Diskriminierung?

-Ungleichbehandlung von Personen die an einem schwer aufgebaren, sozial bedeutsamen Identitätsmerkmal der betreffenden Person anknüpft

-Das systematische Vorgehen gegen vermeintliche Minderheiten, durch Aspekte wie Religion, Herkunft, Geschlecht usw.

Plattformen für Diskriminierung im Deutschrap

-Diskriminierung in Songtexten

-Diskriminierung auf öffentlichen Veranstaltungen (exemplarisch der Echoskandal 2018 von den Rappern Farid Bang und Kollegah)

-Diskriminierung in Interviews

-Diskriminierung auf sozialen Plattformen(exemplarisch Beiträge auf sozialen Plattformen wie z.B. Instagramm)

Institutionen für Eindämmung von Diskriminierung

-Der Index -durch den Index landen Lieder von Musikern auf der Liste der Bundesprüfstelle für jugendgefährdende Medien (durch den Index können ganze Alben aus dem Verkauf gezogen werden)

-Ethikrat - Ethikrat hat die Aufgabe grenzwertige Texte, Alben und Lieder zu prüfen um urteilen zu können, was zur Kunstfreiheit zählt und was nicht mehr zur Kunstfreiheit gezählt wird



Wer wird (primer) diskriminiert?

- Diskriminierung gegenüber Juden(Antisemitismus)
- Diskriminierung gegenüber Frauen(Stichwort: toxische Männlichkeit)
- Diskriminierung gegenüber Homosexualität (Homophobie)

Echoskandal 2018

Kollegah und Farid Bang:

- Gewinnen einen Echo in der Kategorie Hip Hop national
- Album „JBG3“ verkaufte in der ersten Woche 9,8 Millionen

Trotz Einspruch des Ethikrats

- Farid Bang rappte die Zeile
 - “wegen mir sind sie beim Auftritt bewaffnet / Mein Körper definierter als vom Auschwitz-Insassen” auf dem umstrittenen Lied “0815” vom ausgezeichneten Album “Jung, brutal, gutaussehend 3”

Beiden Künstlern wird durch Liveauftritt zudem Bühne für ihre Texte geboten

Echo wird als Folge abgeschafft



Konflikt zwischen Bushido und Klaus Wowereit

Bushido:

- stichelt vermehrt gegen Homosexuellen
Bürgermeister von Berlin (Klaus Wowereit)
- 2013: Stress ohne Grund:
 - o “Halt die Fresse, fick die Presse, Kay, du Bastard bist jetzt vogelfrei Du wirst in Berlin in deinen Arsch gefickt wie Wowereit)
- 2014: Wowereit zeigte Bushido an
- Bushido äußert sich hierauf mit dem Zitat
“Wowereit ist so schmerzlos geldgeil”)
- 2011: Bushido erhält den Bambi für
Integration



Frauenfeindlichkeit

-Der deutsche Rapper Farid Bang ist in der Vergangenheit oftmals durch Zitate aufgefallen, die Frauenfeindlichkeit zeigen

- Gewaltverherrlichung gegenüber Frauen (Zitat aus dem Lied "outro" von dem Album "asphalt massaka 3" : "Mein Rechter Haken sorgt für Angstschweiss bei Fotzen und ist eine Revolution in der Abtreibungsbranche")

- Das bedienen an dem Stereotyp der Hausfrau(Zitat aus dem Lied "Lutsch" von dem Album "Killa": "Und sag ich Putzfrau ist es ein Befehl und kein Beruf")



Frauen im Rap

- In den letzten Jahren: Immer mehr weibliche Rapperinnen
- Stand 29.April 2022: Shirin David und Badmomzjay
 - o Platz 13 und 14 in den Charts
- Badmomzjay
 - o Durfte für das Spiel FIFA 22 Lied machen
 - o „Meilenstein für die Frauen im Rap“
 - (10mio Verkäufe in der ersten Woche)
- Kritik:
- Genre trotz positiver Entwicklung stark männlich geprägt
- viele personen verhöhnen musik von weiblichen Künstlern



Bushido als positive Entwicklung

Früher:

- Texte waren Geprägt von Sexistischen, Rassistischen, Homophoben und Gewalt-Verherrlichenden Parolen
- Eingeweiht in Clanstrukturen

Heute:

- Familienvater
- Zeigt sich offen in Interviews
 - Spricht sich für Homosexuelle aus
 - Distanzierte sich von den Clans
- Macht sich stark gegen die toxische Männlichkeit

Fazit:

- Trennte sich vom Image des Gangster Rappers und engagiert sich für Toleranz und Diversität



Fazit

“Rap ist Kunst, aber Kunst formt die Gesellschaft mit” Zitat: Reyhan Şahin

-Kunsthfreiheit ist elementar wichtig für deutschen Rap, sie sollte allerdings nicht auf Kosten anderer Menschen missbraucht werden

- Man muss eine klare Abgrenzung zwischen Kunstfreiheit und Diskriminierung finden

- Prüfinstitutionen zu schwach : freier Zugang für Jugendliche auf Musik

Quellen

<https://www.rollingstone.de/vor-gericht-bushido-gewinnt-gegen-klaus-wowereit-364024/>

<https://genius.com/Shindy-stress-ohne-grund-lyrics#>

<https://genius.com/Kollegah-and-farid-bang-0815-lyrics>

<https://www.bz-berlin.de/kultur/musik/liveticker-echo-verleihung-kollegah-farid-bang>

<https://www.spiegel.de/kultur/musik/hauptstadt-rap-bundesruefstelle-setzt-songs-auf-den-index-a-362751.html>

<https://www.dw.com/de/echo-trotz-antisemitismusvorw%C3%BCrfen-d%C3%BCrfen-farid-bang-und-kollegah-antreten/a-43279024>

<https://www.spiegel.de/kultur/musik/sexismus-im-deutsch-rap-text-analyse-aus-vier-jahrzehnten-rap-geschichte-a-8777bc4f-0c5d-461e-8d19-e99d69a9e3d0>

<https://www.offiziellecharts.de/album-details-442460>

Fragen oder
Eindrücke?

Vielen Dank für eure
Aufmerksamkeit !